

FILOSOFIA

Profesor: Ricardo Amigo Rojas

GUIA DE ESTUDIO I.

PROPOSITOS:

Conocer la habilidad de argumentación de los estudiantes.

Realizar una lectura introductoria a algunos aspectos culturales que posibilitan el nacimiento de la Filosofía.

Se empático, empática. No salgas, practica el ocio griego: lee, conversa por estos medios, acompaña y escucha a quién sientas que se aflige ante lo que vivimos. Colabora con el otro. La mejor manera de ser hoy, es ser Humano.

Relee el texto introductorio y contesta las siguientes preguntas.

UNO.- Señala, **cuáles son las condiciones culturales** del Puerto de **Mileto**, para que allí naciera la Filosofía. Puedes, evidentemente, buscar material audiovisual que complemente la lectura que haces. Por fa, hazlo.

DOS.- Explica la siguiente frase: “El hombre es por naturaleza un animal cívico [político] y un hombre que por naturaleza, y no meramente por azar, es acívico, o bien es inferior en la escala de la humanidad o bien está por encima de ella” (Campomanes. 1993,p. 12)

TRES.- Define la Polis Griega, identifica rasgos culturales.

CUATRO.- ¿ Cuáles son las actividades de un ciudadano libre de Atenas?. ¿por qué crees que, tuvo tanto éxito la Democracia ateniense?. Argumenta.

CINCO.- Define los rasgos culturales de la ciudad de Alejandría.

Bibliografía

Texto Campomanes. C. Historia de la Filosofía en su Marco Cultural, Ed. SM, Madrid.pp. 12-17.