



## GUÍA DE ARTES VISUALES.

PROFESOR/A: YENIFER QUITRAL.

CURSO: 8º BASICO.

NOMBRE ALUMNO/A: \_\_\_\_\_

FECHA: 16 / 03 /20

UNIDAD: 1 creacion visual –hombre y naturaleza.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

Crear trabajos visuales basados en la apreciación y el análisis de manifestaciones estéticas referidas a la relación entre personas, naturaleza y medioambiente, en diferentes contextos.

INSTRUCCIONES GENERALES:

1. Lee comprensivamente esta guía.
2. desarrolle la actividad propuesta en él. Procurando responder de forma Completa y argumentada.
3. esta guía será revisada al retomar las clases.

### AUTORIZACIÓN COORDINACIÓN ACADÉMICA

*Timbre CA de Ciclo*

### El paisaje natural.

El paisaje se denomina como extensión de terreno que se ve desde un lugar, para que este se considere paisaje natural tiene que tener ciertas características, profundidad, perspectiva y elemento naturales.

Podemos identificar en el paisaje la profundidad, mediante los planos que él se encuentran enmarcados por un conjunto de elementos naturales como por ejemplo: las montañas, dunas, bosques, ríos, etc.

Los elementos naturales: son todos aquellos donde no ha intervenido la mano del hombre en su creación, para que un paisaje sea considerado natural solo debe tener este tipo de elementos ejemplo: arboles, fauna, flora, etc.

- el paisaje es considerado la fuente de inspiración para toda la creación del hombre, ya que todo obra tiene como base, el diseño o la utilidad, de un elemento natural. Si observamos y analizamos nuestro alrededor podemos notar que todos nuestros utensilios que se encuentran en nuestra casa hace referencia a un elemento natural, ejemplo, un rastrillo =una garra, lluvia=ducha, casa=cueva, abrigo=piel de animal, etc.

-El paisaje en el arte es tema predilecto, durante toda la historia del arte un sinfín de artistas ha plasmado de acuerdo a su momento histórico y estilo diversos paisajes destacando el estilo impresionista.

A continuación observa las obras de paisajes de los siguientes artistas y responde:

**Listado de artistas:**

- Pablo Domínguez.
- Samy Benmayor.
- Ramón Vergara Grez.
- Sebastián Garreton.

- Claudio bravo.
- Pedro Lira.
- Rugendas.

1¿Qué lugares de nuestro país son los más representados por estos/as artistas?

2¿Serán todos/as de la misma época?, ¿por qué?

3 ¿Cuáles son más contemporáneos/as?, ¿por qué?

4 ¿Cuáles les llamaron más la atención?

5 ¿Conocen algunos de los lugares representados?, ¿cuáles?

5 Representa mediante un dibujo de 15x20cm la obra que más te gusto, agregando el nombre del artista el nombre de la obra y por que la elegiste.